MeKore
ASSOCIAZIONE CULTURALE

In collaborazione con

Apollo Multisala

Alla Cortese Attenzione

del Dirigente Scolastico

del Collegio Docenti

del Docente referente delle Funzioni Strumentali

Progetto *Giovani Reporters*

PROGETTO SCOLASTICO EXTRACURRICULARE

Gent.mi Dirigente e Docenti, l'Associazione culturale *MeKore* in collaborazione con la *Multisala Cinema Apollo* propone, per l'anno scolastico 2016/17, un progetto finalizzato a sensibilizzare i giovani studenti messinesi alle **tematiche universali, sociali, ambientali, di attualità e di cittadinanza attiva**. A seguire si allegano i dettagli del progetto "Giovani Reporters" con l'augurio che possiate trovare nella proposta una reale opportunità per arricchire ulteriormente l'offerta formativa della scuola.

Cordialmente

Prof.ssa Cecilia Caccamo

Presidente dell'Associazione Culturale *Mekore*

Cecilia Caccamo

Messina, 12 Settembre 2016

Giovani Reporters

PROGETTO SCOLASTICO EXTRACURRICULARE

per la Scuola Secondaria di Secondo Grado per l'acquisizione di Crediti Formativi o ad integrazione dell'offerta formativa per l'alternanza Scuola/Lavoro.

TARGET: Studenti della scuola Secondaria di Secondo Grado.

PRESUPPOSTI: Il mondo contemporaneo è in continua evoluzione, viviamo con ritmi serrati, non riusciamo più ad avere tempo: tempo per riflettere e meditare, tempo per dialogare, tempo per comprendere, per **elaborare i vissuti personali e collettivi**.

Per quanti sforzi possano fare, i docenti, vincolati dagli obiettivi della programmazione ministeriale, spesso non possono ritagliare all'interno dei loro programmi didattici un tempo adeguato per la trattazione di **argomenti che toccano l'essere umano e continuano ad interrogarlo da millenni** (il senso della vita e della morte, l'amore, la sofferenza, la malattia…) **o che lo pongono davanti a nuovi interrogativi** (i cambiamenti climatici, l'immigrazione, l'integrazione razziale e culturale, il rispetto del "diverso", le pari opportunità nelle differenze di genere, la salute e l'alimentazione, etc.).

FINALITÁ: **In una società sempre più densa di contraddizioni, siamo ancora ben lontani dall'aver costruito veri modelli di convivenza pacifica su questo pianeta in armonia con l'intero ecosistema.**

Il compito della scuola di oggi è educare gli uomini e le donne di domani a compiere tale missione, a **realizzare pienamente se stessi mettendo a frutto i propri talenti e a costruire una società pacifica, solidale e giusta.** Questo può avvenire solo se, assumendosi la

responsabilità della propria felicità, ogni individuo imparerà a guardare dentro se stesso e dentro gli altri profondamente, con empatia.

Da insegnanti potremo aspirare a questi obiettivi educativi solo trasformando la scuola in un luogo in cui si inizi a praticare un'**educazione "integrale" dell'essere umano, valorizzando ed avendo molta cura anche della componente emotiva e spirituale, lasciando spazi di ricerca interiore e maggiori possibilità di risposta alle paure e agli interrogativi personali e collettivi.**

CONTENUTI: Il progetto si articola in sei incontri, di tre ore e un quarto ciascuno, finalizzati alla trattazione delle seguenti tematiche:

- **MALATTIA E MORTE:** è possibile dare un senso alla sofferenza?
- **PROGRESSO E GLOBALIZZAZIONE:** dalla crisi verso una nuova consapevolezza
- **ECOSOFIA:** etica, ambiente e salute dietro il cibo che mangiamo
- **INTERCULTURA:** l'integrazione passa dal cuore
- **DISAGIO GIOVANILE:** il coraggio di essere se stessi
- **CITTADINANZA ATTIVA**: impegno civile e nonviolenza

Ogni tematica verrà sviluppata in due steps:

- **1° STEP** : incontro/dibattito nel quale si affronterà la tematica insieme agli ospiti e a seguire la proiezione del film introdotto dal critico cinematografico Marco Olivieri.
- **2° STEP:** ogni alunno dovrà produrre un articolo di giornale, entro e non oltre il 20 Marzo 2017, su **una** delle sei tematiche trattate negli incontri dibattito ed inviare una mail ad associazionemekore@gmail.com, scrivendo:

  - nell'oggetto della mail: il nome del progetto, il numero dell'incontro e la tematica che si è deciso di approfondire. Ad esempio: " Giovani Reporters - 3° - Ecosofia".

  - nel testo della mail: Nome e Cognome, classe, scuola di appartenenza, nome del docente referente.

  - in allegato: l'articolo di giornale in un file di testo aperto (documento word)

L'associazione Mekore invierà gli elaborati ai quotidiani cartacei ed online che avranno aderito al progetto i quali sceglieranno i migliori articoli da pubblicare, accompagnandoli con il logo "Giovani Reporters".

COSTI: Euro 20,00 ad alunno

DURATA: n.° 6 incontri/dibattito di tre ore e un quarto l'uno

GIORNO della settimana: lunedì (ad eccezione di un martedì)

DOVE: presso Cinema Multisala *Apollo*, via Cesare Battisti, 111, Messina

ORARIO: dalle 15:00 alle 18:15 *Si raccomanda agli alunni la massima puntualità*

QUANDO:

GIORNO E MESE	GIORNO DELLA SETTIMANA
16 Gennaio	lunedì
30 Gennaio	lunedì
31 Gennaio	martedì
13 Febbraio	lunedì
27 Febbraio	lunedì
13 Marzo	lunedì

GIOVANI REPORTERS

PROGRAMMA

INCONTRO	DATA	TEMATICA	OSPITI	FILM
1°	16 Gennaio	MALATTIA E MORTE: *è possibile dare un senso alla sofferenza?*	**Zia Caterina e Milano25**	***Colpa delle stelle*** di Josh Boone
2°	30 Gennaio	PROGRESSO E GLOBALIZZAZIONE: *dalla crisi ad una nuova consapevolezza*	**Incontro col regista Thomas Torelli**	***Un altro Mondo*** di Thomas Torelli
3°	31 Gennaio	ECOSOFIA: *etica, ambiente e salute dietro il cibo che mangiamo*	**Incontro col regista Thomas Torelli** **Jalakam - La Rete Ecosofica di Messina**	***IN ANTEPRIMA ASSOLUTA A MESSINA:*** ***Food ReLOVution. Tutto ciò che mangi ha una conseguenza*** di Thomas Torelli
4°	13 Febbraio	INTERCULTURA ED IMMIGRAZIONE: *l'integrazione passa dal cuore.*	**Nina Santisi, assessore alle politiche sociali** **Benny Bonaffini ed i ragazzi del Centro Ahmed** **Testimonianza da Lampedusa**	***Fuocoammare*** di Gianfranco Rosi
5°	27 Febbraio	DISAGIO GIOVANILE: il coraggio di essere se stessi	**Incontro col regista Ivan Cotroneo**	***Un bacio*** di Ivan Cotroneo
6°	13 Marzo	CITTADINANZA ATTIVA: impegno civile e nonviolenza	**I ragazzi di Puli-Amo Messina**	***Il lungo cammino verso la libertà*** di Justin Chadwick

L'Associazione *Mekore* si riserva di apportare eventuali modifiche al programma in caso di imprevisti.

MODALITÀ

di ADESIONE: Ogni alunno interessato al progetto dovrà comunicare la propria adesione al docente referente della propria scuola compilando il modulo allegato e versando la quota di venti euro.

Il referente della scuola comunicherà all'Associazione Mekore il numero degli alunni che hanno aderito al progetto telefonando al numero 349 8764558.

Perché il progetto possa essere avviato è necessario che si raggiunga un totale di almeno <u>cento adesioni</u> tra gli alunni di <u>tutte</u> le scuole superiori di Messina.

SCADENZA: **E' possibile iscriversi al progetto entro e non oltre il 30 Novembre 2016. Le comunicazioni delle adesioni definitive dovranno avvenire entro l'1 Dicembre 2016.**

ALTERNANZA

SCUOLA/LAVORO: Per le scuole interessate ad inserire questo progetto nell'offerta formativa dell'alternanza scuola-lavoro, anche ad integrazione di altri progetti, l'Associazione è disponibile a proporre altri due appuntamenti in aggiunta al programma già illustrato:

- Visita alla Gazzetta del Sud per conoscere i processi editoriali con i quali si crea e pubblica un giornale e confronto con gli operatori del settore ed esperti nella comunicazione.

- Incontro/dibattito con gli operatori della Multisala *Apollo* per conoscere le dinamiche gestionali e manageriali nel mondo del cinema e con un giornalista critico cinematografico.

INFO: Cecilia Caccamo, presidente dell'Associazione Mekore, cell. 3498764558. Mail: associazionemekore@gmail.com

L'Associazione Culturale Mèkore si prefigge lo scopo di promuovere eventi culturali ed educativi, con particolare attenzione al mondo della scuola e alle tradizioni artistiche del nostro territorio.

Cecilia Caccamo, presidente dell'Associazione Culturale *Mèkore*, è docente di ruolo nella scuola Secondaria di Primo Grado.

Dopo gli studi classici, nel 2001, ha conseguito *cum laude* il titolo di *Decoratrice* presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria e, nel 2005, quello di *Disegnatrice d'Arte* col *Master Internazionale in Ceramic Design* a Savona.

Nel 2007 si è abilitata all'insegnamento di *Disegno e Storia dell'Arte*, di *Educazione Artistica* e nel *Sostegno*.

Nel 2015 ha insegnato presso il DAMS di Messina la disciplina "Teoria e tecniche della Scenografia".

Come artista e libera professionista, da tredici anni, si dedica all'arte ceramica producendo maioliche dalle linee decorative esclusive. Ha collaborato con enti pubblici (Università, Ospedali, Comuni) e privati, ha esposto in diverse mostre e ricevuto premi e riconoscimenti a livello nazionale.

Negli anni ha svolto numerose esperienze professionali come esperta in progetti creativi, inerenti l'arte ceramica, nelle scuole e presso la Casa Circondariale di Messina.

In campo culturale ed educativo ha organizzato conferenze e workshops per promuovere e divulgare nuovi approcci pedagogici nella didattica scolastica.

In questo momento svolge il ruolo di Consigliera Comunale presso il Comune di Messina.

MeKore
ASSOCIAZIONE CULTURALE

SCHEDA FILM

Colpa delle Stelle

di Josh Boone.

Trama

Hazel Grace ha 17 anni e vari tumori disseminati fra la tiroide e i polmoni. Augustus Waters ha 18 anni e una gamba artificiale, dovuta ad un incontro ravvicinato con il cancro osseo. Il loro è un colpo di fulmine, e ciò che li accomuna, assai più che la malattia, è il modo di vedere, e affrontare, la vita: con un sarcasmo mai incattivito e una parlantina densa di vocaboli complessi e fortemente evocativi.
Ciò che fa la differenza, nel *best seller* di John Green come nel film basato sul romanzo, è il "come raccontare una storia triste": nel caso di *Colpa delle stelle*, attraverso le voci di Hazel e Augustus e il loro tono disincantato ma mai rassegnato fino in fondo. Il film, come il romanzo, sposa la loro visione del mondo, e fa innamorare gli spettatori dei due protagonisti rendendoli non oggetto di compassione (o di emulazione eroica) ma di empatia, e trattando la loro storia in modo non

diverso da qualunque altro primo amore, ricco di quel respiro di assoluto e quell'idea di "per sempre" che li distingue da tutti quelli che li seguiranno (o no).

MODULO DI ADESIONE

PROGETTO GIOVANI REPORTERS

NOME E COGNOME	
SCUOLA	
CLASSE	
EMAIL	
CELLULARE	
CONTATTO FACEBOOK	
DOCENTE REFERENTE DEL PROGETTO	
QUOTA VERSATA	

DATA USCITA: 2014

GENERE: Drammatico

REGIA: Josh Boone.

DURATA: 125 min

SCHEDA FILM

Un altro mondo

Di Thomas Torelli

Trama

Ogni cosa è collegata, ogni essere, tutto tende all'Uno, e il percorso per arrivare a questa consapevolezza si snoda tra la Storia, la Scienza, la Fisica, la Spiritualità. L'esperienza dell'autore riguardo la realizzazione del film *Un Altro Mondo* si fonde con le sue considerazioni personali, l'approfondimento di argomenti essenziali per la propria formazione professionale, ricordi indissolubili. Nativi americani, Maya, Aborigeni australiani, gli incontri con Masaru Emoto ed Emilio Del Giudice, le religioni e poi gli interventi di Igor Sibaldi, Antonio Giacchetti, Massimo Citro, Giorgio Cerquetti. Un inno alla positività, al cambiamento, l'esplicazione di concetti complessi che arrivano alla comprensione di tutti; il libro accompagna il lettore lungo un tragitto che dona speranza e rende i sogni meno irraggiungibili. L'autore dà voce, in maniera semplice e chiara, alle parole e alle sensazioni che molte persone vorrebbero comunicare ma non riescono a esprimere. Se tutto è Uno, il messaggio di Thomas Torelli assume un valore universale e la nostra voce vale la sua.

DATA USCITA: 2014

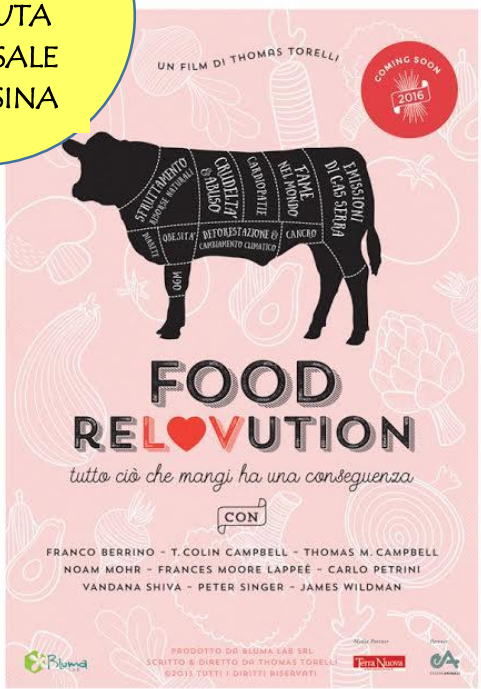
GENERE: Documentario

REGIA: Thomas Torelli

DURATA: 63 min.

SCHEDA FILM

IN ANTEPRIMA ASSOLUTA NELLE SALE DI MESSINA



Food ReLOVution

di Thomas Torelli

Trama

"Food ReLOVution: tutto ciò che mangi ha una conseguenza" è un coinvolgente e rivelatore documentario che esamina le conseguenze della cultura della carne in vista della crescente preoccupazione per gli impatti sulla salute, sulla fame nel mondo, sul benessere degli animali e sull'ambiente. L'obiettivo è mostrare come questi problemi globali riguardino tutti e siano correlati tra loro. Oggi anche solo fare la spesa in maniera consapevole, sapere cosa si compra e cosa si mangia, è il primo importantissimo passo verso un mondo migliore.
Il film vuole essere uno strumento stimolante di comprensione e di informazione, che ci ricorda che abbiamo il potere di cambiare le cose se vogliamo davvero, a cominciare da noi stessi. Tutto ciò che mangiamo ha una conseguenza. Essere consapevoli di questo, ci aiuta a capire qual è, a capire l'importanza delle nostre scelte quotidiane. A spronarci a compiere azioni basate sulla coerenza, la consapevolezza e l'amore che nasce dal rispetto per la Vita. Il cambiamento che stavamo aspettando inizia con noi stessi. La scelta è la nostra arma più potente, impariamo ad usarla. Solo allora potremo dare un contributo a cambiare il mondo. Non bisogna affidarsi solo ai dogmi alimentari imposti dalla società ma conoscere ciò che si mangia, l'unico modo per dare inizio alla rivoluzione. Fatta con amore.

DATA USCITA: Dicembre 2016

GENERE: Documentario

ANNO: 2016

Associazione Culturale MeKore - C.F. 971201190836 - associazionemekore@gmail.com – 349 8764558
,

REGIA: Thoma Torelli

DURATA: 115 Min

SCHEDA FILM

Fuocoammare

di Gianfranco Rosi

Trama

Seguendo il suo metodo di totale immersione, Rosi si è trasferito per più di un anno sull'isola di Lampedusa facendo esperienza di cosa vuol dire vivere sul confine più simbolico d'Europa raccontando i diversi destini di chi sull'isola ci abita da sempre, i lampedusani, e chi ci arriva per andare altrove, i migranti. Da questa immersione è nato Fuocoammare. Racconta di Samuele che ha 12 anni, va a scuola, ama tirare con la fionda e andare a caccia. Gli piacciono i giochi di terra, anche se tutto intorno a lui parla del mare e di uomini, donne e bambini che cercano di attraversarlo per raggiungere la sua isola. Ma non è un'isola come le altre, è Lampedusa, approdo negli ultimi 20 anni di migliaia di migranti in cerca di libertà. Samuele e i lampedusani sono i testimoni a volte inconsapevoli, a volte muti, a volte partecipi, di una tra le più grandi tragedie umane dei nostri tempi.

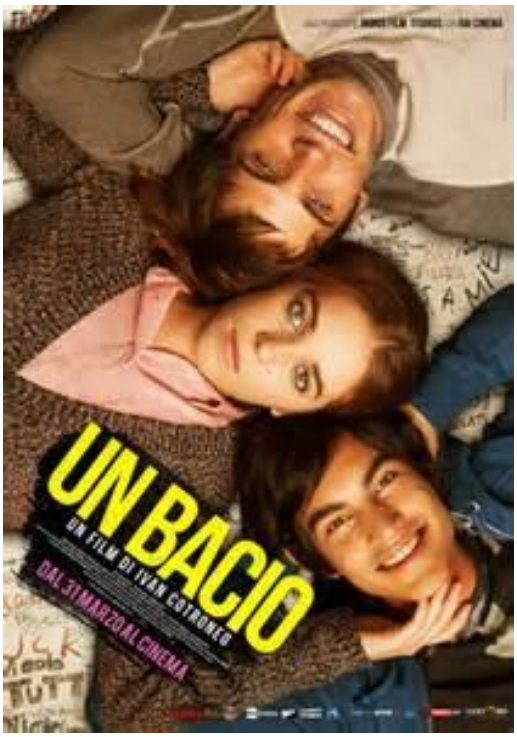
DATA USCITA: 2016

GENERE: Documentario

REGIA: Gianfranco Rosi

DURATA: 106 min.

SCHEDA FILM



Un Bacio

Di Ivan Cotroneo

Trama

Un Bacio è un film sull'adolescenza, sulle prime volte, sulla ricerca della felicità. Ma anche sul bullismo e l'omofobia. Sui modelli e sugli schemi che ci impediscono, e che impediscono soprattutto ai ragazzi, di essere felici, di trovare la strada della loro singola, particolare, personale felicità.
Lorenzo, Blu e Antonio hanno molte cose in comune: hanno sedici anni, frequentano la stessa classe nello stesso liceo in una piccola città del nord est, hanno ciascuno una famiglia che li ama. E tutti e tre, anche se per motivi differenti, finiscono col venire isolati dagli altri coetanei. La loro nuova amicizia li aiuta a resistere, fino a quando le meccaniche dell'attrazione e la paura del giudizio altrui non li colgono impreparati.

DATA USCITA: 31 marzo 2016

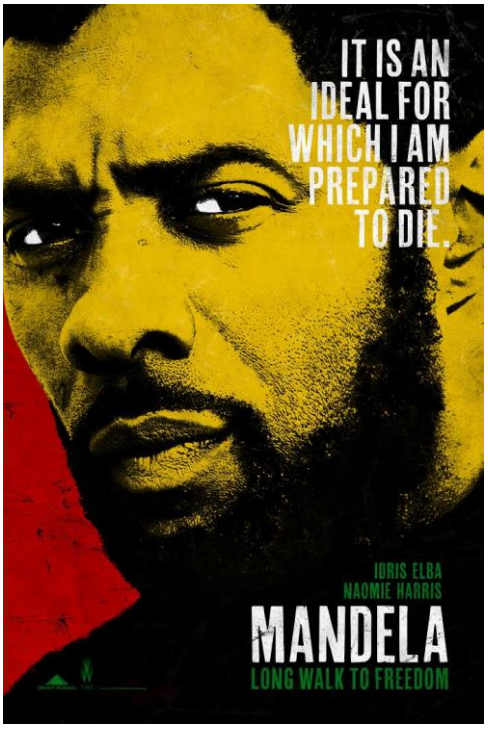
GENERE: Drammatico

ANNO: 2016

REGIA: Ivan Cotroneo

DURATA: 101 min.

SCHEDA FILM



Il lungo Cammino verso la Libertà

Di Justin Chadwick

Trama

Il film ripercorre la lunga vita di Nelson Mandela, partendo dai suoi inizi come avvocato a Johannesburg. In seguito all'intensificarsi della violenza dei bianchi nei confronti dei neri e all'inasprimento delle misure dell'apartheid, il giovane membro dell'etnia Xhosa diventa la figura centrale nella ribellione alla discriminazione imperante. In quanto leader dell'African National Congress, e a causa di alcuni attentati della sua organizzazione, Mandela viene tradotto nella prigione di Robben Island, condannato all'ergastolo. Sostenuto da una grande forza di volontà e dall'amore per la seconda moglie Winnie, che combatte per i diritti dei neri conoscendo a sua volta la prigionia, resiste ai soprusi dei carcerieri e alla durezza dell'isolamento, finché viene trasferito, dopo vent'anni, in un carcere meno severo. La mobilitazione mondiale per la sua liberazione spinge le autorità sudafricane a cercare un'intesa con Mandela, sinché questi viene liberato nel 1990, dopo ventisette anni di prigionia. Osannato dalla sua gente, rifiuta ogni vendetta, premendo per la nascita di un Paese in cui tutti possano coesistere senza più conflitti. Per questo, si allontana dalla moglie, schieratasi in favore di una linea meno tollerante e determinata ad affermare i diritti dei neri con la forza, senza riservare pietà verso chi li ha perseguitati per tanti anni. Sconfitto l'apartheid, Mandela riesce a far accettare delle elezioni democratiche, che lo portano nel 1994 alla presidenza del Sudafrica.

DATA USCITA: 2013

GENERE: Drammatico

REGIA: Justin Chadwick.

DURATA: 143 min.